

『年鑑イラストレーターズ通信2024』文字原稿記入フォーム

■ 作家名

日本語のお名前の場合、原則として、姓と名の間スペースを入れません。ただし姓または名のどちらか一方、または姓と名両方が一文字の場合は、半角スペースを入れます。(どこまでが姓でどこからが名なのかがわかりにくい場合も半角スペースを入れて構いません。ただし、事務局の判断で、半角スペースを省かせていただくこともございます。)

例1): [もりあやこ]

[MORI Ayako]

例2): [森 流一郎]

[MORI Ryuichiro]

例3): [森 優]

[MORI You](こだわりのある英語表記がある場合は、一般的なローマ字表記にこだわらなくても構いません)

例4): [森矢 二郎] (どこまでが姓か分かりにくい例)

[MORIYA Jiro]

作家名が二つある場合は、もうひとつの作家名をマル括弧でくっつけて記述してください。

例5): [森 流一郎(イラスト太郎)]

[MORI Ryuichiro (IRASUTO Taro)]

※作家名は、事務局に登録している名前、Webイラ通に表示されている名前と完全に一致する必要があります。

詳しくは、「[文字原稿について](#)」をご熟読願います。

作家名

ローマ字表記

■ 連絡先

2件以上、4件以内。

Web『イラ通』URLと電子メールアドレスは、必須です。(尚、年鑑に掲載するメールアドレスは、団体に登録しているメールアドレスではなくても可です)

[] 内に連絡先を記入し、その後の()にその連絡先の種類(Web『イラ通』URL、メールアドレス、住所、電話番号、個人WebサイトURLなど)を入れてください。

住所を入れる場合は、都道府県を省略しないでください。住所には郵便番号も必須です。ただし、「〇〇県在住」などと表記する場合は、郵便番号を載せておりません。

4件も掲載する必要がない場合は、必要なものだけ書いて、他は空欄にして下さい。

●連絡先1: [https://iratsu.com/uxxxx/] (Web『イラ通』URL)

●連絡先3: [mori@ryuichiro.net] (電子メール)

●連絡先2: [042-452-6455] (電話)

●連絡先4: [http://www.ryuichiro.net] (個人WebサイトURL)

詳しくは、「[文字原稿について](#)」をご熟読願います。

●連絡先1: [] ()

●連絡先2: [] ()

●連絡先3: [] ()

●連絡先4: [] ()

■ 納品形式

デジタルの場合は、日頃納品で使っている保存形式。PSD、EPS、AI、JPEGなど。(英文字は大文字を使用。複数の形式を記入する場合は「、」で区切る。)

アナログの場合は、「原画」「アナログ立体」などと記入して下さい。

詳しくは、「[文字原稿について](#)」をご熟読願います。

● 納品形式

■ キャッチフレーズ

文字数は、35文字以内。
半角英数字も一文字と数えてください。
詳しくは、「[文字原稿について](#)」をご熟読願います。

● キャッチフレーズ

■ タグ

1ページコースは、3個以上、5個まで。
2ページコースは、3個以上、10個まで。

以下のタグ一覧の中からご自身に最適なタグにチェックマークをつけてください。

ご自身に最適なタグがこの候補の中に見つからない場合は、独自のタグをつけても構いません。ただし、あまりにも長いタグはご遠慮ください。

また、事務局側で、他の参加者のタグとの統一させていただくこともございます。

詳しくは、「[文字原稿について](#)」をご熟読願います。

タグ一覧

●「媒体・用途別」のタグ候補

- 書籍カバー
- 小説カバー
- 小説挿絵
- 雑誌カバー
- 雑誌挿絵
- 新聞挿絵
- 図鑑
- 児童書
- 教科書・参考書
- 教材
- 塗り絵
- Web
- 携帯コンテンツ
- ゲーム
- カレンダー
- パンフレット
- 雑貨
- ジグソーパズル
- パッケージ
- テキスタイル
- 広告
- ポスター
- CDジャケット
- 描き文字
- パズル絵・まちがいがし
- ()
- ()
- ()
- ()
- ()
- ()

●「ジャンル別」のタグ候補

- ポートレイト
- 風景画
- 静物画
- 抽象画
- イメージ画
- 実用的カット
- 説明図
- 図解
- 漫画
- トリックアート
- パロディ
- 風刺画
- 似顔絵
- イラスト マップ
- イラスト ルポ
- イラスト エッセイ
- ()
- ()
- ()
- ()
- ()
- ()

●「モチーフ別」のタグ候補

- 人物
- 女性
- 男性
- 老人
- 子供
- 家族
- 動物
- 植物
- 花
- 風景
- 自然
- 静物
- 建物
- 乗り物
- 機械
- スポーツ
- 音楽
- ダンス
- 映画
- 生活
- 育児
- 保育
- 教育
- 美容・メイク
- ウェディング
- ファッション
- 料理・食べ物
- 健康
- ヘルスケア
- 医学
- 科学
- 宇宙
- SF
- ファンタジー
- 妖怪・おばけ
- 伝説・神話
- 占い・精神世界
- 宗教
- 仏教
- 神道
- キリスト教
- オカルト・ホラー
- ミステリー
- 社会問題
- 戦争
- 武器・兵器
- ビジネス
- 時代物
- 戦国時代
- 江戸
- 明治
- 大正
- 昭和
- 平成
- 現代物
- 和風
- ヨーロッパ
- 北欧
- 南欧
- 東欧
- アメリカ
- ロシア
- アフリカ

●「画風・雰囲気別」のタグ候補

- シンプル
- おしゃれ系
- クール
- シャープ
- ファッション系
- ガーリー
- ストリート系
- ガールズイラスト
- 文学的
- 楽しい
- 幸せ感
- やさしい
- やわらか
- ほのぼのとした
- あたたかな
- 癒し系
- 穏やか
- 素朴
- 明るい
- 元気
- 豊かな色彩
- 華やかさ
- カラフル
- モノトーン
- ヘタウマ
- ナイーブ派
- 児童画風
- 落書き風
- コミカル系
- ギャグ
- ユーモア
- 強烈
- ダイナミック
- 情熱的
- 重厚
- シュール
- 毒のある
- 風刺のきいた
- ブラックユーモア
- アンニュイ
- 叙情画
- 繊細
- 上品
- 寂しげ
- ノスタルジー
- 内省的
- 悲しみ
- 狂気・錯乱
- 官能的
- かわいい
- レトロ
- モダン
- スタイリッシュ
- POP
- 浮世絵風
- 和風
- 無国籍風
- ヨーロッパ風
- 東欧風
- 北欧風
- ラテン系
- アメリカ風
- アメコミ風

ご自身に最適なタグにチェックマークをつけてください。

1ページコースは、3個以上、5個まで。

2ページコースは、3個以上、10個まで。

最適なタグがこの候補の中に見つからない場合は、独自のタグをつけても構いません。その場合は各カテゴリの一番下の括弧()の中に新しいタグの名称を記入してチェックマークを付けてください。

ただし、あまりにも長いタグはご遠慮ください。また、事務局側で、他の参加者のタグとの統一させていただきます。

詳しくは、「[文字原稿について](#)」をご熟読願います。

●「モチーフ別」のタグ候補(続き)

- 南国
- 中国
- 韓国
- アジア
- ()
- ()
- ()
- ()
- ()

●「画風・雰囲気別」のタグ候補(続き)

- 漫画・アニメ系
- リアル
- アート系
- 前衛的
- 伝統的
- アート
- 装飾的
- サイケ調
- 50年代
- 60年代
- 70年代
- 80年代
- ()
- ()
- ()
- ()
- ()

●「画材・技法」のタグ候補

- アクリル画
- 水彩画
- 水彩
- カラーインク
- 油彩画
- 日本画
- 水墨画
- パステル画
- 色鉛筆画
- 鉛筆画
- オイルパステル
- ペン画
- 切り絵
- コラージュ
- 布・刺繍
- 版画
- ()
- ()
- ()
- ()
- ()

●「対象別」のタグ候補

- 女性向け
- 男性向け
- 子供向け
- 若者向け
- 大人向け
- 高齢者向け
- ファミリー向け
- ()
- ()
- ()
- ()
- ()

●「イラストレーション以外にできること」のタグ候補

- キャラクター・デザイン
- グラフィック・デザイン
- Webデザイン
- 衣装デザイン
- ディスプレイ・デザイン
- アニメーション
- 漫画
- 文章
- エッセイ
- 小説
- 絵本
- 企画
- ()
- ()
- ()
- ()
- ()

■ ストーリー(2ページコースのみ)

2ページコースの方は、「ストーリー」をご記入ください。文字数は、1行50文字×7行でお願いします。

改行がないとすると、最大350文字です。

しかし、改行なしでぎっしり書き込むと読みにくくなります。

適度に改行を入れてご記入ください。

改行を入れると、350文字も入りません。

1行50文字以内(2文字、3文字程度のオーバーは、詰めれば入ると思います)×7行となるようにお願いします。

1ページコースの方は、記入しないようにしてください。詳しくは、「[文字原稿について](#)」をご熟読願います。

■ 作品キャプション

仕事で使用していない場合は、「媒体の種類」に「オリジナル」と入れてください。

「オリジナル」作品のみ「タイトル」を入れられます。

仕事で使用した場合は「作品タイトル」を掲載しておりません。

仕事で使われた作品は「媒体の種類」「クライアント名」が必須です。

「媒体の種類」は、参加要項のよくある例から選んでください。

雑誌や書籍などの出版物に使用された場合は、「媒体タイトル」が必須です。

「媒体タイトル(広告タイトル)」は、雑誌であれば雑誌のタイトル、書籍であれば書籍のタイトル、広告であれば広告のタイトルが入ります。

広告等で、タイトルがない場合は、未記入でも構いません。

雑貨・商品・パッケージなどに使われてタイトルがない場合も、「媒体タイトル(広告タイトル)」は未記入で構いません。

デザインされた状態(文字などが入っている状態)の場合は、デザイナー名などの「制作スタッフの肩書きと個人名(または会社名)」が必須です。

肩書きとは、「P(プロデューサー)」「CD(クリエイティブディレクター)」「AD(アートディレクター)」「BD(ブックデザイナー)」「C(コピーライター)」「Ph(フォトグラファー)」「Ed(編集者)」などのことです。

「AD:山田太郎」と、肩書きと名前間に「:(全角コロン)」を入れてください。

ご自身でデザインした場合には、ご自身のお名前を入れてください。

イラストレーションのみ(デザインされていない状態)で年鑑に掲載する場合は、原則として「制作スタッフの個人名、会社名」を入れておりません。記入しないようにお願いします。

クライアント様から「媒体の種類」「クライアント名の非公開」を求められた場合は、その旨ご記入ください。対応させていただきます。

制作スタッフ側から「スタッフ名の非公開」を求められた場合は、その旨ご記入ください。対応させていただきます。

「カコミケイ」をご希望の場合は、「カコミケイ希望を希望しますか？」の欄に「希望する」にチェックご記入ください。

「カコミケイ」をご希望しない場合は、「カコミケイ希望を希望しますか？」の欄に「希望しない」にチェックご記入ください。

また――

キャプションとして年鑑に印刷されませんが、「制作ソフト名(最終的な保存に使ったソフト名)とバージョン」もご記入ください。

事務局でのデータ確認の際やDTP作業上で必要になることがあるからです。

「Adobe Photoshop 2021」「Adobe Illustrator 2022」という感じです。

詳しくは、「[文字原稿について](#)」をご熟読願います。

作品ナンバー01

作品タイトル	「	」
媒体の種類	:	
媒体タイトル(広告タイトル)	『	』
クライアント名	[]
エージェンシー(広告代理店、イラストエージェンシーなど)	:	
制作スタッフの肩書きと個人名、会社名	:	
制作ソフト名(最終的な保存に使ったソフト名)とバージョン	:	
カコミケイを希望しますか？	希望する	希望しない

作品ナンバー02

作品タイトル 「 」

媒体の種類 :

媒体タイトル(広告タイトル) 『 』

クライアント名 []

エージェンシー(広告代理店、
イラストエージェンシーなど) :

制作スタッフの肩書きと個
人名、会社名 :

制作ソフト名(最終的な保存に
使ったソフト名)とバージョン :

カコミケイを希望しますか? 希望する 希望しない

作品ナンバー03

作品タイトル 「 」

媒体の種類 :

媒体タイトル(広告タイトル) 『 』

クライアント名 []

エージェンシー(広告代理店、
イラストエージェンシーなど) :

制作スタッフの肩書きと個
人名、会社名 :

制作ソフト名(最終的な保存に
使ったソフト名)とバージョン :

カコミケイを希望しますか? 希望する 希望しない

作品ナンバー04

作品タイトル 「 」

媒体の種類 :

媒体タイトル(広告タイトル) 『 』

クライアント名 []

エージェンシー(広告代理店、
イラストエージェンシーなど) :

制作スタッフの肩書きと個
人名、会社名 :

制作ソフト名(最終的な保存に
使ったソフト名)とバージョン :

カコミケイを希望しますか? 希望する 希望しない

以下は、2ページコースの方のみ記入しても構いません。

作品ナンバー05

作品タイトル 「 」

媒体の種類 :

媒体タイトル(広告タイトル) 『 』

クライアント名 []

エージェンシー(広告代理店、
イラストエージェンシーなど) :

制作スタッフの肩書きと個
人名、会社名 :

制作ソフト名(最終的な保存に
使ったソフト名)とバージョン :

カコミケイを希望しますか? 希望する 希望しない

作品ナンバー06

作品タイトル 「 」

媒体の種類 :

媒体タイトル(広告タイトル) 『 』

クライアント名 []

エージェンシー(広告代理店、
イラストエージェンシーなど) :

制作スタッフの肩書きと個
人名、会社名 :

制作ソフト名(最終的な保存に
使ったソフト名)とバージョン :

カコミケイを希望しますか? 希望する 希望しない

作品ナンバー07

作品タイトル 「 」

媒体の種類 :

媒体タイトル(広告タイトル) 『 』

クライアント名 []

エージェンシー(広告代理店、
イラストエージェンシーなど) :

制作スタッフの肩書きと個
人名、会社名 :

制作ソフト名(最終的な保存に
使ったソフト名)とバージョン :

カコミケイを希望しますか? 希望する 希望しない

作品ナンバー08

作品タイトル 「 」

媒体の種類 :

媒体タイトル(広告タイトル) 『 』

クライアント名 []

エージェンシー(広告代理店、
イラストエージェンシーなど) :

制作スタッフの肩書きと個
人名、会社名 :

制作ソフト名(最終的な保存に
使ったソフト名)とバージョン :

カコミケイを希望しますか? 希望する 希望しない